



AKCE

INDIE RICKSHOW VE ZLÍNĚ

1. 2. – 2. podlaží budovy 15, kavárna, v 17.00 hod
Cestovatelská přednáška o nezapomenutelné cestě ze severu na jih Indie. Adrenalinový, bláznivý, dechberoucí, smrtelně nebezpečný – i tak by se dal popsat závod na směšných vozítkách napříč barevnou a nepředvídatelnou Indií. V zemi, kde tvorbu pravidel silničního provozu bere každý do svých rukou a vydat se autem na vozovku vyžaduje velkou dávku odvahy a kvalitní pojištění, je závod v tuktucích opravdu ztřeštěný nápad. Navíc, když do tohoto stále se rozvíjejícího nesmyslu, který vznikl srážkou skútru a zahradní houpačky, naložíte tři manťáky ze srdce civilizované Evropy, co indicky umí jen Kari a Kámasútra, je zaděláno na slušnou patálii.
Vstupné: 40 Kč, snížené 30 Kč, držitelé karty ZTP zdarma.

S BAŤOU V DŽUNGLI

2. 2. – 2. podlaží budovy 15, kavárna, v 17.00 hod
Uvedení knihy spisovatelky Markéty Pilátové. Hostem bude vnučka Jana Antonína Bati Dolores Baťa Arambasic. Zatímco v Česku komunisté budovali diktaturu, Jan Antonín Baťa v brazilské džungli stavěl nové Zliny. Román Markéty Pilátové S Baťou v džungli vypráví o životě v exilu a také o ženách, které s Janem Antonínem Baťou odešly do Brazílie. Ideál nadšeného batováka s pevně naplánovaným životem dostává v džungli úplně jiné rozměry a boj s chaosem nikdy nekončí. Jan Antonín Baťa se vrací ze záhroby, aby vyprávěl svůj příběh tak, jak ho prožil on a ne jak ho líčila komunistická propaganda a historikové. Nejen že vzpomíná na své nejbližší spolupracovníky a rádce, ale dokonce se vypráví i na pohřeb Václava Havla. Duch Jana Antonína Bati skládá básně a nehodlá ze světa zmizet, dokud nenajde spravedlnost.
Vstupné: 40 Kč, snížené 30 Kč, držitelé karty ZTP zdarma.



KLUB MILOVNÍKŮ KNIH: KNIŽNÍ HITY ROKU 2016

8. 2. – 4. podlaží budovy 15, kolektivní studovna, v 17.00 hod

ROZUMÍME HISTORII?! STŘEDOVĚKÁ A BAROKNÍ ZBOŽNOST: NÁBOŽENSKÉ PUTOVÁNÍ TAJNÝCH EVANGELIÍ V 18. STOLETÍ

15. 2. – 2. podlaží budovy 15, sál B, v 17.00 hod



OD BAROKA KE KLASICISMU: JAN VÁCLAV STAMIC

22. 2. – 2. podlaží budovy 15, sál B, v 16.00 hod

KURZY VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU: DĚJINY ODĚVNÍ KULTURY

31. 1., 14. 2., 28. 2., 14. 3., 4. 4., 18. 4.
– 2. podlaží budovy 15, sál C, 10.30–12.00

INTERNET PRO ZAČÁTEČNÍKY

16. a 21. 2. – 2. podlaží budovy 15, sál C, 10.00–12.00

VÝSTAVY

REFORMACE A MARTIN LUTHER

do 28. 2. – 3. podlaží budovy 15 (vitríny)

ZDENĚK KOVAŘ

do 28. 2. – 4. podlaží budovy 15 (vitríny)



PROSTOR ZLÍN | ŘÁDY VIDĚNÍ

stálá expozice – 2. podlaží budovy 14

ANTONÍN SLÁDEK: MEZI PRAHOU A PAŘÍŽÍ

1. 2. – 12. 3. – 1. podlaží budovy 14
Rodák z Huštěnovic na Uherskohradištsku Antonín Sládek (1942–2009) byl doslova rozkročenou osobností, která přes pevné domácí kořeny ráda putovala mezi Paříží a Prahou. Jeho klasicky pojatá malba se pohybovala od podoby klidné melancholické po rychlou až expresivní, přičemž hlavním centrem jeho pozornosti byl zejména člověk, ať již na obraze přítomný nebo jen tušený. Výstavou, kterou pořádá KGVU ve Zlíně k autorovým nedožitým 75tinám, se tak malíř pomyslně vrací opět na skok domů.
Komentovaná prohlídka s kurátorem: 7. 2. v 17.00 hod.



V HLAVĚ ARCHITEKTA – ARCHITEKTI SVATOPLUK SLÁDEČEK A DAVID KRAUS

do 5. 2. – 2. podlaží budovy 14, grafický kabinet

KAREL HLAVÁČEK: JSOU OHNĚ MARNY

15. 2. – 2. 4. – 2. podlaží budovy 14, grafický kabinet

Básníka Karla Hlaváčka (1874–1898) představitele českého symbolismu a významného dekadenta patřícího k okruhu autorů Moderní revue uvádíme na výstavě především jeho kresebným dílem. Včetně nejslavnějších děl jako je Vyhnanec nebo Můj Kristus. Nedílnou součástí expozice je část věnovaná básnickovým rukopisům. Výstavu doplňuje vstupní obraz Rajské krajiny od Emila Orlika, Hlaváčkova bysta od Jana Stursy. Výstava je uspořádána ve spolupráci s Památkovým úřadem v Praze. Vernisáž výstavy se uskuteční v úterý 14. 2. v 17.00 hod.

STO PLUS JEDNO DÍLO ZE SBÍRKY KRAJSKÉ GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ VE ZLÍNĚ

do 19. 2. – 1. podlaží budovy 14



VERNISÁŽ VÝSTAVY RUDOLF KREMLIČKA (1886–1932) – CESTA K MODERNÍMU OBRAZU

28. 2. – 1. podlaží budovy 14, v 17.00 hod

PRO RODINY S DĚTI

SOBOTNÍ VÝTVARNÁ DÍLNA

4. 2. a 18. 2. – 2. podlaží budovy 14, 14.00–15.30

GALEŘIŠTĚ

každou středu – 2. podlaží budovy 14, 10.00 – 11.00
Galeřiště je výtvarné hřiště pro děti (2 – 5 let) v doprovodu rodičů. Prostor stvořený ke hraní, tvoření a zážitky mezi uměleckými díly. Každou středu od 10.00–11.00 je pod vedením lektora připraven pro děti program přímo v prostorách galerie. Nutná rezervace do úterý 15.00 hodina: klara.kollarova@galeriezlin.cz, tel: 774 918 981. Vstupné 59 Kč za dítě, rodič zdarma, další dítě 39 Kč.



PRINCIP BAŤA: DNES FANTAZIE, ZÍTRA SKUTEČNOST

stálá expozice – 3. podlaží budovy 14

Expozice je svým rozsahem i propracovaností ojedinělou nejen v České republice, ale též v celé Evropě. Jsou v ní začleněna tři velká témata, jež se v minulosti svých expozic dočkala: Obuv a produkce firmy Baťa, Film, Cestovatelství (pozn. bývalé expozice Obuvnické muzeum, Historie zlínského filmu a S inženýry Hanzelkou a Zikmundem pěti světadílů).

FRANTIŠEK BARTOŠ: PEDAGOG, JAZYKOVĚDEC, ETNOGRAF

stálá expozice – 5. podlaží budovy 14

Expozice věnovaná životu a dílu Františka Bartoše, významného pedagoga, jazykovědce a etnografa, rodáka z Mladcové u Zlína. Druhá část expozice, nazvaná Bartošova herna, vychází z průkopnické části jeho díla – dětského folklóru. Součástí je například pexeso a dokonce i dřevěné loutkové divadlo.

HEDVÁBNÁ CESTA

10. 2. – 23. 4. – 1. podlaží budovy 14
Unikátní výstava o legendární obchodní spojnici mezi civilizacemi Starého světa nabídne řadu jedinečných předmětů, které doposud nebyly nikde jinde vystavovány. Starobylá Hedvábná cesta, legendární eurasijská „dálnice“ spojovala od starověku Evropu s Dálným východem. Její hlavní větve měří mnoho tisíc kilometrů, avšak nepřehledný labyrint stovek dalších cest a stezek, který spojoval její nejdůležitější komunikační tepny, je bez nadsázky nekonečný. Hedvábná cesta je katalyzátorem dějinného vývoje a sedimentem paměti naší civilizace. Samotný pojem „Hedvábná cesta“ je však do značné míry zavádějící. Užíváme jej pro zjednodušení jako již zažitý historický terminus technicus. Je evidentní, že Hedvábná cesta se netýkala pouze hedvábí. Rovněž počátky dálkových kontaktů a obchodních cest jsou mnohem starší než samotný vynález této luxusní tkaniny. Proto, hovoříme-li o Hedvábné cestě, máme na mysli rozvětvenou síť komunikací – cest i kontaktů mezi lidmi, která je do značné míry synonymem pro dějiny světa. Autorem výstavy je PhDr. David Majer z Ostravského muzea. Vernisáž výstavy se koná ve čtvrtek 9. 2. v 17.00 hod.



HEDVÁBNÁ CESTA – ZE ZLÍNA AŽ KE ŽLUTÉMU MOŘI I. A II. ČÁST

15. 2. a 22. 2. – 5. podlaží budovy 14, edukační místnost, v 17.00 hod

Ve starověku, středověku i v raném novověku sloužila Hedvábná cesta jako spojnice Západu a Východu především k obchodním účelům. Ovšem obchod nebyl zdaleka jedinou příčinou (či důsledkem) její existence. V rámci přednášky se autor výstavy pokusí ukázat, že Hedvábná cesta a její okolí bylo provázáno ještě jinými cestami – cestami válečnými. Pohyb etnik ve stepích v dějinné ose často změnil politickou i etnickou mapu slavných říší i polozapomenutých států a zasáhl i oba široce rozvětvené konce Hedvábné cesty. Vojenství a obchod jsou složitým dějinným komplexem, který sám o sobě pokládá řadu otázek. Přednášející: PhDr. David Majer z Ostravského muzea, autor výstavy Hedvábná cesta.
Vstupné: plně 30Kč, snížené 20Kč.

CELODENNÍ PROGRAM PRO DĚTI A RODIČE

ZA HEDVÁBÍM A VŮNÍ KOŘENÍ

15. 2. – 1. podlaží budovy 14, 10.00– 12.00, 13.00– 16.00

V prázdninovém programu ve výstavě „Hedvábná cesta“ si děti v několika tvořivých zastaveních projdou dávnou obchodní cestu vedoucí z dálného východu až do Evropy. Vstupné: děti 35 Kč, doprovod 35 Kč.

POCTA FRANTIŠKU BARTOŠOVI 2016–2017



FRANTIŠEK BARTOŠ OČIMA DĚTÍ

2. 2.– 28. 2. – foyer budovy 15
Výstava prezentuje výtvarné práce žáků základních škol zlínského regionu, kteří se zapojili do soutěže realizované v rámci nového výukového programu Obrazy ze života Františka Bartoše. Akce se koná v rámci projektu Pocta Františku Bartošovi 2016–2017, který připomíná 110. výročí jeho úmrtí a 180. výročí narození. Vernisáž výstavy se uskuteční ve středu 1. 2. v 17.00 hod. Vstupné zdarma.

Muzeum luhačovického Zálesí

U NÁS DOMA V DOMEČKU PRO PANENKY

do 4. 6.
Výstava exponátů pochází ze sbírky Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně, zejména z kolekce získané před deseti lety z pozůstatosti malířky a sběratelky Marie Fischerové Kvéchové. Součástí výstavy je i devět historických pokojíčků pro panenky ze sbírky sběratelky hraček a restaurátorky Aleny Pleslové z Potštejna. K výstavě připravuje muzeum řadu doprovodných programů pro veřejnost a pro školy.



Hrad Malenovice

Od 3. 10. 2016 je hrad pro návštěvníky z technických důvodů UZAVŘEN.

Kontakt: Luděk Bubeník 577 103 379, 605 924 869, kastelan.malenovice@seznam.cz.



PŘEDNÁŠKA KARLA JANEČKA

22. 2. – 2. podlaží budovy 15, kavárna, 17.30–19.30

Přednáška Karla Janečka, matematika, vizionáře, mecenáše a bojovníka proti korupci, autora hlasovacího systému Demokracie 2.1 a projektu Prezident 2.1. Pořadatelem je Vita Sana Club. Vstupné: 150 Kč veřejnost, 100 Kč člen VSC.

ŽIVOT JE DAR

25. 2. – 2. podlaží budovy 15, kavárna

Třetí ročník dobročinné akce pro podporu onkologického centra Krajské nemocnice T. Bati ve Zlíně. Od 18.00 hodin proběhne prodejní akce Satník Pavlína Pavlíčkové. Ve 20.00 hodin začne koncert kapel Mirai a Pokáč. Výtěžek ze vstupného a prodeje půjde na účet nadačního fondu Život je dar.

Otevírací doba expozic a výstav:

pondělí ZAVŘENO
úterý–neděle 10.00–18.00

PODROBNÉ ANOTACE NA WEBU WWW.14-15.CZ

Informace a prodej vstupenek:

pondělí–pátek 08.00–19.00
sobota–neděle 10.00–18.00

Informace návštěvníkům: +420 573 032 111, +420 573 032 115
info@14-15.cz

partneři

